

Rivista interdisciplinare di tecnologia cultura e formazione

Special issue Perceiving and Representing the Role of ICTs in Learning Processes

> Edited by Alessandro Antonietti Manuela Cantoia Barbara Colombo

Editor

M. Beatrice Ligorio (University of Bari "Aldo Moro")

Associate Editors

Carl Bereiter (University of Toronto)
Bruno Bonu (University of Montpellier 3)
Stefano Cacciamani (University of Valle d'Aosta)
Donatella Cesareni (University of Rome "Sapienza")
Michael Cole (University of San Diego)
Valentina Grion (University of Padua)
Roger Salijo (University of Gothenburg)
Marlene Scardamalia (University of Toronto)

Collaborators for this issue Nobuko Fujita, Vincent Hevern, Ali Leijen

Scientific Committee

Ottavia Albanese (University of Milan – Bicocca) Alessandro Antonietti (University of Milan – Cattolica) Pietro Boscolo (University of Padua) Lorenzo Cantoni (University of Lugano) Felice Carugati (University of Bologna – Alma Mater) Cristiano Castelfranchi (ISTC-CNR) Carol Chan (University of Hong Kong) Roberto Cordeschi (University of Rome "Sapienza") Cesare Cornoldi (University of Padua) Ola Erstad (University of Oslo) Paolo Ferri (University of Milan - Bicocca) Carlo Galimberti (University of Milan – Cattolica) Begona Gros (University of Barcelona) Kai Hakkarainen (University of Helsinki) Jim Hewitt (University of Toronto) Antonio lannaccone (University of Neuchâtel) Richard Joiner (University of Bath)

Mary Lamon (University of Toronto) Lelia Lax (University of Toronto) Marcia Linn (University of Berkeley) Giuseppe Mantovani (University of Padua) Giuseppe Mininni (University of Bari "Aldo Moro") Donatella Persico (ITD-CNR, Genoa) Clotilde Pontecorvo (University of Rome "Sapienza") Vittorio Scarano (University of Salerno) Neil Schwartz (California State University of Chico) Pirita Seitamaa-Hakkarainen (University of Joensuu) Patrizia Selleri (University of Bologna) Robert-Jan Simons (IVLOS, NL) Andrea Smorti (University of Florence) Jean Underwood (Nottingham Trent University) Jan van Aalst (University of Hong Kong) Allan Yuen (University of Hong Kong) Cristina Zucchermaglio (University of Rome "Sapienza")

Editorial Staff

Stefania Cucchiara – head of staff Luca Tateo – deputy head of staff Nobuko Fujita, Lorella Giannandrea, Mariella Luciani, Audrey Mazur Palandre, F. Feldia Loperfido.

Web Responsible
Nadia Sansone



Publisher
Progedit, via De Cesare, 15
70122, Bari (Italy)
tel. 080.5230627
fax 080.5237648
info@progedit.com
www.progedit.com

Subscriptions Annual (2 numbers): regular 20 Euro

Single issue: 13 Euro Single Article: 5 Euro qwerty.ckbg@gmail.com http://www.ckbg.org/gwerty

Payment
Subscriptions could be submitted
by Bank account
43/00000003609
Header: Associazione CKBG
Bank address:
Banca Credito Artigiano

Agenzia n. 5 Via Vaglia, 39/43 CAP 00139 – ROMA

IT59N0351203205000000003609

BIC SWIFT: ARTIITM2 04010 IBAN IT89K03067040100 Specifying: Qwerty (Issue number), (type of subscription) Or by Paypal: see www.ckbg.org/ qwerty for information

Registrazione del Tribunale di Bari n. 29 del 18/7/2005 © 2013 by Progedit ISSN 2240-2950

Indice

Editorial: New technologies and education: why what people think is relevant	
Alessandro Antonietti, Manuela Cantoia, Barbara Colombo	5
STUDIES	
Attitudes to ICTs and approaches to studying in higher education John T.E. Richardson	23
Computer-supported learning nella Sindrome di Rett: il ruolo della rappresentazione dei progettisti e degli operatori nella validazione di software per la riabilitazione Viviana Tucci, Alessandro Antonietti	35
Do players believe they can learn through digital games? Manuela Cantoia, Luca Milani, Lorenzo Romeo	59



Attitudes to ICTs and approaches to studying in higher education

John T.E. Richardson*

Abstract

This article reviews the literature on the relationship between students' attitudes to ICTs and the approaches to studying that they adopt on their programmes of study in higher education. There is a consistent finding that students who have more positive attitudes to ICTs are more likely to adopt desirable approaches to studying. This is true of younger and older students, and it is true both in face-to-face education and in distance education. The implication is that in both kinds of setting and whatever their age today's students regard the use of ICTs as an integral part of their experience of higher education.

Keywords: age, approaches to studying; attitudes to ICTs; distance education; higher education

Introduction

Since the 1990s, institutions of higher education around the world have introduced a wide variety of digital technologies. They make

^{*} Institute of Educational Technology – The Open University – Walton Hall – Milton Keynes MK7 6AA, United Kingdom, John.T.E.Richardson@open.ac.uk.

routine use of learning management systems (virtual learning environments) and web-based applications both to deliver course content and to provide student support. Brown *et al.* (2010) and Hawkins and Rudy (2008) reported results of surveys of the situation in the United Kingdom and the United States, respectively. The adoption of ICTs on the part of institutions has been matched by students themselves. For example, Smith and Caruso (2010, pp. 41-42) found that 98% of undergraduate students in the United States owned their own computers and that 63% also owned an internet-capable handheld device such as an iPhone. Dahlstrom, de Boor, Grunwald, and Vockley (2011, pp. 10-12) found that most students regarded ICTs as being extremely valuable to their academic success. The current situation is broadly similar in the United Kingdom (*Student perspectives on technology*, 2010).

Some writers have claimed that the increased use of ICTs among young people in general means that they represent a distinct population who think and learn in qualitatively different ways from older people. They have been variously called "Millennials" (Strauss & Howe, 1991), the "Net Generation" (Tapscott, 1998), "Digital Natives" (Prensky, 2001a) and "Generation Y" (Jorgensen, 2003). Indeed, some argue that exposure to ICTs has brought about changes in the structure and function of the brains of people born since the early 1980s (Prensky, 2001b; Tapscott, 2009, pp. 97-119). Ideas such as these have potentially important implications for teaching and course design in higher education (see Howe & Strauss, 2003; Prensky, 2010). Nevertheless, they are essentially speculations for which they is little or no direct evidence (for critical evaluations of the Net Generation and Digital Natives hypotheses, see Bennett, Maton, & Kervin, 2008; Jones, 2011; Schulmeister, 2009, 2010; Selwyn, 2009).

Even so, it would not be surprising if young people who have grown up with ICTs make more use of those technologies and have more positive attitudes to those technologies. This is relevant to their attainment in higher education, because there is some evidence that students who have more positive attitudes to ICTs are also more likely to adopt desirable approaches to studying in higher education. In this article, I briefly review this evidence and discuss its implications for our understanding of the student experience in higher education.

Approaches to studying in higher education

Interview-based research carried out in the 1970s found that individual students in higher education adopted different approaches or orientations towards their academic studies: a deep approach, or an orientation towards understanding the meaning of their course materials; a surface approach, or an orientation towards being able to reproduce the materials for the purposes of assessment; and a strategic approach, or an orientation towards achieving the highest possible marks or grades. The evidence suggested that a student's choice of approach depended on the content, the context and the demands of particular learning tasks (Laurillard, 1979; Marton, 1976; Ramsden, 1979).

A variety of different questionnaires were devised to measure approaches to studying in larger numbers of students (e.g., Biggs 1987; Entwistle & Ramsden 1983; for a review, see Richardson 2000). Surveys using instruments such as these subsequently confirmed that students adopt different approaches to studying on particular courses depending upon their perceptions of the demands of those courses (Eley, 1992), their perceptions of the quality of the teaching (Vermetten, Lodewijks, & Vermunt, 1999) and their perceptions of the nature of the assessment (Scouller, 1998).

Approaches to studying and attitudes to ICTs

Goodyear, Asensio, Jones, Hodgson, and Steeples (2003) administered questionnaires of this sort to students who were taking courses at four U.K. universities that were delivered by networked learning using computer-mediated conferencing (see also Goodyear, Jones, Asensio, Hodgson, & Steeples, 2005). The survey also included sections about the students' expectations and experiences of using ICTs. A factor analysis of their responses to the section on their expectations yielded four scales:

- Worth: students' expectations of the worth of using technology
- Confidence: students' expectations about their confidence in using technology

- Utility: students' expectations about the future benefits of using technology
- Interest: students' expectations about their interest in using technology

Goodyear *et al.* found that students who expressed more positive attitudes regarding worth, utility and interest were more likely to adopt a deep approach in their studies; that students who expressed more positive attitudes regarding utility were more likely to adopt a strategic approach in their studies; and that students who expressed more positive attitudes regarding worth and confidence were less likely to adopt a surface approach in their studies.

It is generally assumed that a deep approach to studying and a strategic approach to studying are desirable forms of study behaviour, insofar as they conform to the expressed aims of teachers and institutions of higher education; and that a surface approach to studying is an undesirable form of study behaviour, insofar as it conflicts with the expressed aims of teachers and institutions of higher education. The pattern of results obtained by Goodyear *et al.* therefore suggests that students who have more positive attitudes to ICTs are more likely to adopt undesirable approaches to studying and are less likely to adopt undesirable approaches to studying than students who have less positive attitudes to ICTs.

Foster and Lin (2007) surveyed students taking Master's programmes in information systems and information management who were supported by a learning management system designed in WebCT. The students' attitudes to the learning management system were positively correlated with aspects of a deep approach to studying and a strategic approach to studying but were not significantly correlated with aspects of a surface approach to studying. In fact, those students who did adopt a surface approach to studying were able to use the learning management system to retrieve lecture notes and other course-related materials and to obtain formative feedback on drafts of their assignments from the course tutors.

Chen, Lambert, and Guidry (2010) analysed data from the National Survey of Student Engagement, which is administered to first-

year and final-year students at colleges across the United States to obtain feedback on their experience of higher education. It includes scales to measure three different aspects of deep learning: higher-order thinking, integrative learning, and reflective learning. In 2008, the institutions involved in the survey could opt to include an additional section concerned with the students' experience of online learning, and this yielded responses from nearly 24,000 students. Chen *et al.* found that ratings of their use of learning technology were positively correlated with their scores on all three aspects of deep learning.

Age and attitudes to ICTs

The studies that have just been mentioned were concerned mainly with young adults, and the possibility of age-related variations in students' attitudes to ICTs was ignored. Quite apart from the Net Generation and Digital Natives hypotheses, it is possible that younger adults differ in their use of ICTs from older people. This is typically attributed to older people having poor access to ICTs, less motivation to use ICTs and fewer digital skills than younger people (e.g., Peacock & Künemund, 2007; Wagner, Hassanein, & Head, 2010). This "digital divide" is likely to be moderated by gender, class, ethnicity and other characteristics (e.g., Goode, 2010; Graham, 2011; Shieh, Chang, & Liu, 2011). However, in the context of higher education, age differences have been the primary concern.

These were examined in a study by Jones, Ramanau, Cross, and Healing (2010; see also Jones & Hosein, 2010). In 2008, they had surveyed first-year undergraduate students at five English universities on their use of ICTs and their attitudes to ICTs. There were age-related differences in technology use: for instance, younger students were more likely to use laptop computers or handheld devices but older students were more likely to use desktop computers; younger students were also more likely to use newer forms of technology such as wikis, blogs or virtual worlds. Moreover, there were age-related differences in attitudes to ICTs: generally speaking, older students reported less confidence in their use of digital tools. Nevertheless, neither the older students nor the younger students constituted a homogeneous group

in their use of ICTs, and there was no evidence for any discontinuity around the age of 30, as would be predicted by the Net Generation and Digital Natives hypotheses.

Age, attitudes to ICTs and approaches to studying

One basic problem with this study was that nearly all of the older students were taking courses by distance learning with the U.K. Open University, whereas most of the younger students were at campusbased institutions. Consequently, variations in age were confounded with difference in the mode of course delivery. This was addressed in a survey by Jelfs and Richardson (in press), who surveyed a large sample of students taking courses with the Open University, stratified into successive decades of the adult life span. Responses were obtained from 4,066 students aged between 21 and 92, representing a response rate of 58.1%. The survey questionnaire covered both their attitudes to ICTs and their approaches to studying: their use of a deep approach, their use of a surface approach, and their use of two aspects of a strategic approach, monitoring studying and organised studying.

Consistent with the findings of Jones *et al.* (2010), Jelfs and Richardson found that the students in the older age groups were more likely than the students in the younger age groups to have access to a desktop computer, but that the students in the younger age groups were more likely than the students in the older age groups to have access to a variety of other ICTs. Most of the students had mobile phones, and the students in the older age groups were as likely as the students in the younger age groups to use them for making and receiving calls; however, the students in the older age groups were less likely than the students in the younger age groups to use them for other purposes such as making or receiving text messages, using them as a camera or a music player, or using them for internet access or to use WiFi. The students in the younger age groups also spent more time per week using ICTs both for study and for other purposes than did the students in the older age groups.

Jelfs and Richardson used a six-item scale to measure students' attitudes to ICT:

- I have access to all the ICT necessary to study with the OU [Open University].
- I am not clear about how the use of ICT can improve my learning.*
- I enjoy using ICT in my studies.
- I think the importance of using ICT in education is overstated.*
- I am excited by the use of ICT at the OU.
- I am reluctant to use ICT in my OU studies.*

The respondents indicated their agreement or disagreement with each item on a scale from "totally agree" (scored 5) to "totally disagree" (scored 1). The scale score was the mean of the responses to the six items after the negatively worded items (shown with asterisks) were coded in reverse (so that 5 was coded as 1 and vice versa). The students in the younger age groups had rather more positive attitudes to ICTs than the students in the older age groups. However, in each age group the mean score was above the midpoint of the response scale (3), indicating broadly positive attitudes to ICTs. Also consistent with the findings of Jones *et al.* (2010), there was no evidence for any discontinuity in ICT use or in attitudes to ICTs around the age of 30, as would be predicted by the Net Generation and Digital Natives hypotheses.

Previous research had found that older adults were more likely to adopt a deep approach and less likely to adopt a surface approach than were younger students (see Baeten, Kyndt, Struyven, & Dochy, 2010, for a review). The most commonly suggested explanation for this pattern is that older students are more likely than younger students to be studying out of intrinsic interest or for their own personal development (see, e.g., Gow & Kember, 1990; Richardson, 1994; Watkins, 1982). Consistent with this broad pattern, Jelfs and Richardson (in press) found that the students in the older age groups obtained higher scores on deep approach, monitoring studying and organised studying than the students in the younger age groups, but the students in the older age groups obtained lower scores on surface approach than did the students in the younger age groups. This pattern remained the case even when the effects of variations in the students' attitudes to ICTs had been statistically controlled.

Conversely, and consistent with the findings of Goodyear *et al.* (2003, 2005), Foster and Lin (2007) and Chen *et al.* (2010), the students who had more positive attitudes to ICTs obtained higher scores on deep approach, monitoring studying and organised studying, and they obtained lower scores on surface approach than did the students who had less positive attitudes. This pattern remained the case even when the effects of variations in the students' ages had been statistically controlled. Jelfs and Richardson concluded that students' age and their attitudes to ICTs were distinct predictors of approaches to studying in higher education.

Conclusions

We now have a fairly clear picture concerning the interrelationships between age, attitudes to ICTs and approaches to studying among students in higher education. First, younger adults tend to have access to a wider range of technologies than older adults, and they tend to have more positive attitudes to those technologies than do older adults. Nevertheless, these are all monotonic trends across the adult life span, and there is no evidence for any discontinuity around the age of 30, as would be predicted by the Net Generation and Digital Natives hypotheses. Indeed, provided that they have access to relevant forms of technology, students in all age groups express broadly positive attitudes to the use of ICTs in their courses. As Jelfs and Richardson (in press) noted, researchers, practitioners and policymakers need to avoid accepting lazy stereotypes about the capabilities of older people.

Another lazy stereotype which is sometimes encountered is that the experience of older students in higher education is inherently problematic (see Richardson & King 1998). On the contrary, the research evidence shows that older students are more likely to adopt desirable approaches to studying and are less likely to adopt undesirable approaches to studying than are younger students. They also tend to show better attainment than younger students (Richardson & Woodley, 2003). It follows that institutions of higher education should have few qualms about recruiting older students in significant

numbers, even while there is continuing demand for higher education among young adults.

As a separate phenomenon, students who have more positive attitudes to ICTs are more likely to adopt desirable approaches to studying and are less likely to adopt undesirable approaches to studying than are students who have less positive attitudes to ICTs. Research has shown that this pattern is true in both younger and older students, and that it is true both in campus-based, face-to-face settings and also in distance education. Jelfs and Richardson concluded that, in both kinds of setting and whatever their age, today's students regard the use of ICTs as an integral part of their experience of higher education. Those responsible for evaluating and enhancing the quality of that experience need to ensure that proper attention is paid to the contribution of ICTs to higher education. Nevertheless, the use of ICTs needs to be carefully integrated into the curriculum through appropriate pedagogy and assessment if it is to be of genuine benefit to students (Kirkwood & Price, 2005).

Acknowledgements

This paper draws upon material included in the article by Jelfs and Richardson (in press). I am grateful to Anne Jelfs, Chris Jones and Binhui Shao for helpful discussions.

References

- Baeten, M., Kyndt, E., Struyven, K., & Dochy, F. (2010). Using student-centred learning environments to stimulate deep approaches to learning: Factor encouraging or discouraging their effectiveness. *Educational Research Review*, 5: 243-260.
- Bennett, S., Maton, K., & Kervin, L. (2008). The "digital natives" debate: A critical review of the evidence. *British Journal of Educational Technology*, 39: 775-786.
- Biggs, J.B. (1987). Student Approaches to Learning and Studying. Melbourne: Australian Council for Educational Research.

- Brown, T., Hewitt, R., Jenkins, M., Voce, J., Walker, R., & Yip, H. (2010). 2010 Survey of Technology Enhanced Learning for Higher Education in the UK. Oxford, UK: Universities and Colleges Information Systems Association. Retrieved from http://www.ucisa.ac.uk/en/publications.tel_survey2010.aspx
- Chen, P.S.D., Lambert, A.D., & Guidry, K.R. (2010). Engaging online learners: The impact of Web-based learning technology on college student engagement. *Computers and Education*, *54*: 1222-1232.
- Dahlstrom, E., de Boor, T., Grunwald, P., & Vockley, M. (2011). ECAR National Study of Undergraduate Students and Information Technology, 2011. Boulder, CO: EDUCAUSE. Retrieved from http://net.educause.edu/ir/library/pdf/ERS1103/ERS1103W.pdf
- Eley, M.G. (1992). Differential adoption of study approaches within individual students. *Higher Education*, 23: 231-254.
- Entwistle, N.J., & Ramsden, P. (1983). *Understanding Student Learning*. London: Croom Helm.
- Foster, J., & Lin, A. (2007). Approaches to studying and students' use of a computer supported learning environment. *Education for Information*, 25: 155-168.
- Goode, J. (2010). Mind the gap: The digital dimension of college access. *Journal of Higher Education*, 81: 583-618.
- Goodyear, P., Asensio, M., Jones, C., Hodgson, V., & Steeples, C. (2003). Relationships between conceptions of learning, approaches to study and students' judgements about the value of their experiences of networked learning. *ALT-J: Research in Learning Technology*, 11(1): 17-27.
- Goodyear, P., Jones, C., Asensio, M., Hodgson, V., & Steeples, C. (2005). Networked learning in higher education: Students' expectations and experiences. *Higher Education*, *50*: 473-508.
- Gow, L., & Kember, D. (1990). Does higher education promote independent learning?. *Higher Education*, 19: 307-322.
- Graham, M. (2011). Time machines and virtual portals: The spatialities of the digital divide. *Progress in Development Studies*, 11: 211-217.
- Hawkins, B.L., & Rudy, J.A. (2008). EDUCAUSE core data service 2007 summary report. Boulder, CO: EDUCAUSE. Retrieved from http://net.educause.edu/ir/library/pdf/PUB8005.pdf
- Howe, N., & Strauss, W. (2003). Millennials Go to College: Strategies for a New Generation on Campus. Washington, DC: American Association of Collegiate Registrars and Admissions Officers.
- Jelfs, A., & Richardson, J.T.E. (in press). The use of digital technologies across the adult life span in distance education. *British Journal of Educational Technology*.

- Jones, C. (2011). Students, the Net Generation, and digital natives: Accounting for educational change. In M. Thomas (Ed.), *Deconstructing Digital Natives: Young People, Technology and the New Literacies* (pp. 30-45). New York: Routledge.
- Jones, C., & Hosein, A. (2010). Profiling university students' use of technology: Where is the Net Generation divide?. *International Journal of Technology, Knowledge and Society*, 6(3): 43-58.
- Jones, C., Ramanau, R., Cross, S., & Healing, G. (2010). Net Generation or Digital Natives: Is there a distinct new generation entering university?. *Computers and Education*, 54: 722-732.
- Jorgensen, B. (2003). Baby Boomers, Generation X and Generation Y? Policy implications for defence forces in the modern era. *Foresight*, *5*(4): 41-49.
- Kirkwood, A.T., & Price, L. (2005). Learners and learning in the 21st century: What do we know about students' attitudes and experiences of ICT that will help us design courses?. *Studies in Higher Education*, 30: 257-274.
- Laurillard, D. (1979). The processes of student learning. *Higher Education*, 8: 395-409.
- Marton, F. (1976). What does it take to learn? Some implications of an alternative view of learning. In N. Entwistle (Ed.), *Strategies for Research and Development in Higher Education* (pp. 32-42). Amsterdam: Swets & Zeitlinger.
- Peacock, S.E., & Künemund, H. (2007). Senior citizens and Internet technology: Reasons and correlates of access versus non-access in a European comparative perspective. *European Journal of Ageing*, 4: 191-200.
- Prensky, M. (2001a). Digital natives, digital immigrants, Part 1. On the Horizon, 9(5): 1-6.
- Prensky, M. (2001b). Digital natives, digital immigrants, Part 2: Do they really think differently?. *On the Horizon*, 9(6): 1-6.
- Prensky, M. (2010). *Teaching Digital Natives: Partnering for Real Learning*. Thousand Oaks, CA: Corwin Press.
- Ramsden, P. (1979). Student learning and perceptions of the academic environment. *Higher Education*, 8: 411-427.
- Richardson, J.T.E. (1994). Mature students in higher education: I. A literature survey on approaches to studying. *Studies in Higher Education*, 19: 309-325.
- Richardson, J.T.E. (2000). Researching Student Learning: Approaches to Studying in Campus-based and Distance Education. Buckingham: SRHE & Open University Press. Retrieved from http://labspace.open.ac.uk/course/view.php?id=3374&loginguest=true
- Richardson, J.T.E., & King, E. (1998). Adult students in higher education: Burden or boon?. *Journal of Higher Education*, 69: 65-88.

- Richardson, J.T.E., & Woodley, A. (2003). Another look at the role of age, gender and subject as predictors of academic attainment in higher education. *Studies in Higher Education*, 28: 475-493.
- Schulmeister, R. (2009). *Gibt es eine Net Generation?* (Erweiterte Version 3.0) [Is there a net generation? (Enlarged version 3.0)]. Unpublished manuscript, Zentrum für Hochschul-und Weiterbildung, University of Hamburg, Germany. Retrieved from http://www.zhw.uni-hamburg.de/uploads/schulmeister_net-generation_v3.pdf
- Schulmeister, R. (2010). Deconstructing the net generation thesis. *QWER-TY*, *5*(2): 26-60.
- Scouller, K. (1998). The influence of assessment method on students' learning approaches: Multiple choice question examination versus assignment essay. *Higher Education*, *35*: 453-472.
- Selwyn, N. (2009). The digital native: Myth and reality. *Aslib Proceedings*, 61: 364-379.
- Shieh, R.S., Chang, S.L., & Liu, E.Z.F. (2011). A case study of low-status women's attitudes towards computers. *Educational Studies*, *37*: 233-243.
- Smith, S.D., & Caruso, J.B. (2010). The ECAR Study of Undergraduate Students and Information Technology, 2010. Boulder, CO: EDUCAUSE. Retrieved from www.hefce.ac.uk/data/year/2010/studentperspectivesontechnologydemandperceptionsandtrainingneeds
- Strauss, W., & Howe, N. (1991). Generations: The History of America's Future, 1584 to 2069. New York, NY: Quill.
- HEFCE (2010). Student Perspectives on Technology: Demand, Perceptions and Training Needs. Bristol, UK: Higher Education Funding Council for England. Retrieved from http://www.hefce.ac.uk/pubs/rdreports/2010/rd18_10/rd18_10.pdf
- Tapscott, D. (1998). Growing up Digital: The Rise of the Net Generation. New York: McGraw-Hill.
- Tapscott, D. (2009). *Grown up Digital: How the Net Generation Is Changing Your World.* New York: McGraw-Hill.
- Vermetten, Y.J., Lodewijks, H.G., & Vermunt, J.D. (1999). Consistency and variability of learning strategies in different university courses. *Higher Education*, 37: 1-21.
- Wagner, N., Hassanein, K., & Head, M. (2010). Computer use by older adults: A multi-disciplinary review. *Computers in Human Behavior*, 26: 870-882.
- Watkins, D. (1982). Identifying the study process dimensions of Australian university students. *Australian Journal of Education*, 26: 76-85.

DAL CATALOGO PROGEDIT

ARTI, MUSICA, SPETTACOLO – DIRETTORI: G. ATTOLINI, P. MOLITERNI	
G. Attolini, Storie e uomini di teatro	15,00
V. Attolini, Dietro lo schermo. Manuale dello spettatore	18,00
T. Achilli, Teatro e futurismo	10,00
T. Achilli, Mariti e Regine	15,00
S. Pansini, Museo e territorio	18,00
G. Attolini, Teatro arte totale. Pratica e Teoria in Gordon Craig	15,00
A.B. Saponari, <i>Il rifiuto dell'uomo nel cinema di Marco Ferreri</i>	12,00
R. Cavalluzzi, Le immagini al potere. Cinema e Sessantotto	14,00
A.B. Saponari, Il cinema di Leonardo Sciascia	25,00
P. Moliterni, Lessico musicale del Novecento	18,00
A. Moscariello, Cinema e pittura. Dall'effetto-cinema nell'arte	
figurativa alla «cinepittura digitale»	20,00
T. Achilli, Rivoluzione e diritto. Libertà e persona nel teatro di Ugo Betti	16,00
R. Cavalluzzi, Cinema e letteratura	18,00
L. Mattei, Musica e dramma nel "Dramma per musica"	16,00
A.B. Saponari, Il corpo esiliato. Cinema italiano della migrazione	16,00
P. Bellini, L'anello di Re Gioacchino	15.00
LETTER STATE DIRECTORS S CATALANA	,
LETTERATURE – DIRETTORE: E. CATALANO	12.00
A. Acciani, a cura di, Petrarca e Montaigne	13,00
M.L. Patruno, La deformazione. Forme del teatro moderno	15,00
M.B. Pagliara, a cura di, <i>Interni familiari nella letteratura italiana</i>	29,00
C. Strazzeri, a cura di, Un provinciale d'Europa. Vita e opere	45.00
di Tommaso Dell'Era	15,00
E. Catalano, La metafora e l'iperbole. Studi su Vittorini	16,00
V. Maurogiovanni, <i>La città e i giorni</i>	20,00
R. Lovascio, Le storie inquiete di Fleur Jaeggy	15,00
R. Nigro, Novecento a colori	20,00
E. Catalano, a cura di, Letteratura del Novecento in Puglia. 1970-2008	40,00
E. Catalano, a cura di, Narrativa del Novecento in Puglia. 1970-2008	19,00
E. Catalano, Le caverne dell'istinto. Il teatro di Luigi Pirandello	22,00
E. Filieri, Letteratura e Unità d'Italia. Dalla regione alla nazione	19,00
A. Carrozzini, Letteratura e passioni. Ugo Foscolo e la questione dello stile	19,00
E. Catalano, Per altre terre. Il viaggio di Ulisse	22,00
R. Girardi, a cura di, <i>La croce e il turbante. L'Oriente islamico</i>	40.00
nella novella italiana	18,00
P. Guaragnella, M.B. Pagliara, P. Sabbatino, L. Sebastio, a cura di, <i>Del</i>	20.00
nomar parean tutti contenti. Studi offerti a Ruggiero Stefanelli	30,00
B. Stasi, «Veniamo al fatto, signori miei!». Trame pirandelliane	4 5 0 0
dai «Quaderni di Serafino Gubbio operatore» a «Ciascuno a suo modo»	
B. Brunetti, Giallo scrittura. Gli indizi e il reale	16,00
L. Sebastio, Per la didattica della lingua italiana	30,00
PEDACOCIE - DIRETTORE: L. LOIODICE	
	15.00
G. Annacontini. Lo sguardo e la parola. Etnografia. cura e formazione	
	_0,00
	20.00
A. Lotti, a cura di, Apprendere per problemi	16,00
M. Vinella, a cura di, Raccontare l'arte	13,00
E. Catalano, a cura di, El otro, el mismo L. Sebastio, Per la didattica della lingua italiana PEDAGOGIE – DIRETTORE: I. LOIODICE D. Dato, La scuola delle emozioni A.G. Lopez, Empowerment e pedagogia della salute G. Annacontini, Lo sguardo e la parola. Etnografia, cura e formazione F. Pinto Minerva, a cura di, La ricerca educativa tra pedagogia e didattica. Itinerari di Giacomo Cives R. Cesareo, D. Giancane, G. Luisi, Le vie del "Cuore"	20,00 30,00 15,00 15,00 25,00 20,00 15,00

D. Dato, B. De Serio, A.G. Lopez, La formazione al femminile 1. Loiodice, a cura di, Orientamenti. Teorie e pratiche per la formazione permanente 1. Loiodice, a cura di, Imparare a studiare 1. Loiodice, a cura di, Imparare a studiare 1. Al consociare a cura di di prese e bisogni formativi. Il caso Puglia 2. Annacontini, a cura di, Senza carro armato, né fucile. Libertà, resistenza, formazione. Diario di Jolanta U. Grebowice Baffoni 2. F. Pinto Minerva, a cura di, La memoria del Parco. Il Parco della memoria 3. Elia, a cura di. Secuola e Mezzogiorno. Il Sud si intervoga e propone 3. Elia, a cura di. Secuola e Mezzogiorno. Il Sud si intervoga e propone 4. Al contra di. Percorsi e scenari della formazione 5. Elia, a cura di. Costruire storie. Letture creative a scuola 6. Elia, devine di pedagogia speciale 7. Elia, a cura di. Costruire storie. Letture creative a scuola 7. Elia, prestioni di pedagogia speciale 7. Elia, a cura di. Scritture professionati 8. Callelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità 8. Al Muschitiello, Competenze e capabilities 9. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione 9. GLADERNI METIS – DIRETTORE: I. LOIODICE 1. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto 9. GLADERNI METIS – DIRETTORE: M.B. LICORIO 9. M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 9. STUDI E REGREIGE SLL' ECUCAZIONE MEDIA – DIBETTORE: P. LIMONE 9. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola 9. Limone, Falutare l'apprendimento on-line 9. STORIA DELL'EDICAZIONE - DIBETTORE: A. CAENOLATI 9. Serio, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 1. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 1. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 1. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 1. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 1. Carrera, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 9. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 9. C. Calefato, Metamorfosi della scrit		
Description		15,00
R.M. Capozzi, Piccole e medie imprese e bisogni formativi. Il caso Puglia G. Annacontini, a cura di, Senza carro armalo, né fucile. Libertà, resistenza, formazione. Diario di Jolanta U. Grebowice Baffoni E Pinto Minerva, a cura di, La memoria del Parco. Il Parco della memoria G. Elia, a cura di, Seuola e Mezzogiorno, Il Sud si interroga e propone S.i.p. G. Elia, a cura di, Seuola e Mezzogiorno, Il Sud si interroga e propone S.i.p. G. Elia, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola I. Marchetti, Alfabeti ecologici B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola A. Ascenzi, A Chionna, a cura di, Potere, autorità, formazione C. Elia, Questioni di pedagogia speciale L. Perla, a cura di, Seriture professionali S. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità I. 5,00 A. Muschitiello, Competenze e capabilities I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto QUADERNI METIS – DIRETTORE: 1. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto QUADERNI WERITY – DIRETTORE: M.B. LICORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, a cura di, Guedia, tecnologie e scuola P. Limone, a cura di, Guedia, tecnologie e scuola SOCIOLOGE – DIRETTORE: E. PERSICHELIA L. Carrera, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGE – DIRETTORE: E. PERSICHELIA L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SECON COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Delleani, a cura di, Il piacere del ritorno L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SECON COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno P. Calefato, a cura di, Il segni del corpo P. Calefato, hetamorfosi della scriltura. Dalla pagina al web P. Calefato		20.00
R.M. Capozzi, Piccole e medie imprese e bisogni formatini. Il caso Puglia G. Annacontini, a cura di, Senza carro armato, né fucile. Libertà, resistenza, formazione. Diario di Jolanta U. Grebowice Baffoni E. Pinto Minerva, a cura di, La memoria del Parco. Il Parco della memoria G. Elia, a cura di, e ura di, Senza carro armato, ne fucile. Libertà, pestenzione B. Elsa, a cura di, Percorsi e scenari della formazione L. Marchetti, Alfabeti ecologici S. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola L. B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola L. B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola L. Perla, a cura di, Scritture professionali R. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità L. Didestioni di pedagogia speciale L. Didestioni di pedagogia speciale L. Loiodice, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione GUADERNI METIS – DIRETTORE: L. LOIODICE L. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto GUADERNI QUERTY – DIRETTORE: M.B. LICORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDIE RICCREGIE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line 15,00 SOCIOLOCIE – DIRETTORE: A. CACNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOCIE – DIRETTORE: A. CACNOLATI DE SERIO, BURL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: P. CALENTO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno L. Carrera, a cura di, Cli studenti universitari stranieri L. Carrera, a cura di, Cli studenti universitari segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica 15,00 M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno P. De Ruggieri, I segni del cimena 15,00 M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno P. De Ruggieri, I segni del cimena 16,00 P. Cal		
formazione. Diario di Jolanta U. Grebowice Baffoni 25,00 G. Elia, a cura di, Scuola e Mezzogiorno. Il Sud si interroga e propone 3.i.p. G. Elia, a cura di, Percorsi e scenari della formazione 3.i.p. G. Elia, a cura di, Percorsi e scenari della formazione 3.i.p. L. Marchetti, Affabeti ecologici 15,00 B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola 15,00 A. Ascenzi, A Chionma, a cura di, Potere, autorità, formazione 20,00 G. Elia, Questioni di pedagogia speciale 25,00 L. Perla, a cura di, Scritture professionali 25,00 L. Perla, a cura di, Scritture professionali 25,00 A. Muschitiello, Competenze e capabilities 15,00 A. Muschitiello, Competenze e capabilities 15,00 G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione 0,000 QUADERNI METIS – DIRETTORE: 1. LOIODICE 1. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto 18,00 QUADERNI GWERTY – DIRETTORE: M.B. LICORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE 15,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAROLATI DE SCRIO, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 15,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELIA 1. Carrera, a cura di, Cli studenti universitari stranieri 16,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELIA 1. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica 15,00 M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il peiacere del ritorno 15,00 M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il peiacere del ritorno 15,00 M.R. Dagostino, Pubblicit@re 1,000 M.R. Dagostino, Pubblicit@re 1,000 M.R. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali 16,00 M.R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo 16,00 M.R. Dagostino, Pubblicit@re 1,000 M.R. Dagostino, Pubblicit@re 1,000 M.R. Dagostino, Pubblicit@re 2,000 M.R. Dagostino, Pubblicit@re 3,000 M.R. Dagostino, Pubblicit@re 4,000 M.R. Dagostino, Pub	R.M. Capozzi, Piccole e medie imprese e bisogni formativi. Il caso Puglia	
E. Pinto Minerva, a cura di, La memoria del Parco, Il Farco della memoria G. Elia, a cura di, Scuola e Mezzogiorno. Il Sud si interroga e propone G. Elia, a cura di, Scuola e Mezzogiorno. Il Sud si interroga e propone G. Elia, a cura di, Percorsi e scenari della formazione L. Marchetti, Alfabeti ecologici B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola 15,00 A. Ascenzi, A Chiomna, a cura di, Potere, autorità, formazione C. Elia, Questioni di pedagogia speciale 25,00 R. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità 15,00 A. Muschitiello, Competenze e capabilities G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione OUADERNI METIS – DIRETTORE: L. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto QUADERNI QUERIY – DIRETTORE: M.B. LICORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy." 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CACNILATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SECNI COMENICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di f. I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Sernia del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. dervin in Albani		25.00
G. Elia, a cura di, Percorsi e scenari della formazione S. I.D. Marchetti, Alfabeti ecologici B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola A. Ascenzi, A Chionna, a cura di, Potere, autorità, formazione G. Elia, Questioni di pedagogia speciale L. Perla, a cura di, Scritture professionali S. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità A. Muschitiello, Competenze e capabilities G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Seritture professionali S. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto G. Elia, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto G. Elia, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy." 12,00 SUADERNI QWERTY – DIRETTORE: H. LIGORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy." 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, sa cura di, Media, tecnologie e scuola Q. L. Limone, Il Liamare l'apprendimento on-line STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CACNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica C. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica C. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica G. A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. De Ruggieri, I segni del cinema M. R. Dagostino, P. Galefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, Isegni del cinema N. Schigaro, P. Sumonetti, Destini segnata al ueb 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, Isegni del corpo 20,00 P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al ueb 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, Il piacere		
G. Elia, a cura di, Percorsi e scenari della formazione L. Marchetti, Alfabeti ecologici 15,00 B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola 15,00 A. Ascenzi, A Chionna, a cura di, Potere, autorità, formazione 20,00 G. Elia, Questioni di pedagogia speciale L. Perla, a cura di, Scritture professionali 25,00 R. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità 15,00 G. Elia, a cura di, Scritture professionali S. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità 15,00 G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto ULADERNI OWERTY – DIRETTORE: L. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, L'alutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CACNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, La studenti universitari stranieri L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica 16,00 E. De Ruggieri, 1 segni del cinema MR. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, 1 segni del cinema MR. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Flagani del corpo P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 F. De Ruggieri, 1 segni del cinema MR. Dagostino, P. Calefato, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico 16,00 D. Marrone, La scuola popolare e la f		
L. Marchetti, Alfabeti ecologici B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a scuola A. Ascenzi, A Chionna, a cura di, Potere, autorità, formazione Q.000 G. Elia, Questioni di pedagogia speciale L. Perla, a cura di, Scritture professionali C. Perla, a cura di, Scritture professionali C. Elia, Questioni di pedagogia speciale L. Perla, a cura di, Scritture professionali C. Elia, a cura di, Scritture professionali C. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione QUADERNI METIS – DIBETTORE: L. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione QUADERNI METIS – DIBETTORE: L. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto QUADERNI QWERTY – DIRETTORE: M.B. LIGORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" STUDI E RICERCHE SULL' EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, teenologie e scuola Q. Limone, Valutare l'apprendimento on-line STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIBETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, P. Bobblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web G. Anzaldia, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara R. Limine – Direttore: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA e MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACIA, V.A. LEUZI, I. MASELIA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'acc		
B. De Serio, a cura di, Costruire storie. Letture creative a seuola A. Ascenzi, A Chionma, a cura di, Potere, autorità, formazione 20,00 C. Elia, Questioni di pedagogia speciale 25,00 L. Perla, a cura di, Scritture professionali R. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità A. Muschitiello, Competenze e capabilities G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione QUADERNI METIS – DIRETTORE: I. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto QUADERNI QWERTY – DIRETTORE: I. M.B. LICORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDICAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, fulutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI DE SERIO, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICIELLA L. CATTETA, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Cartera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Cartera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica 16,00 M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno P. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, I segni del corpo Q. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 10,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo Q. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al uveb 10,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo Q. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Ednoismo tragico. Aporia di un con		
A. Ascenzi, A Chionna, a cura di, Potere, autorità, formazione C. Elia, Questioni di pedagogia speciale L. Perla, a cura di, Scritture professionali C. Elia, a cura di, Scritture professionali C. Elia, a cura di, Scritture professionali C. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione O. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione O. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione O. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione O. Elia, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto O. OLIAGENI QUENTY - DIBETTORE: 1. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE - DIBETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE - DIBETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE - DIBETTORE: E. PERSICHELLA L. CATTETRA, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. CATTETRA, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE - DIBETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno 16,00 R. De Ruggieri, I segni del cinema 17,00 A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web C. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web C. A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali C. A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web C. A. Caro, L. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociolo		
G. Elia, Questioni di pedagogia speciale L. Perla, a cura di, Scritture professionali R. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità 15,00 A. Muschitiello, Competenze e capabilities G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto G. Elia, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto G. Elia, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto G. Elia, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Carrera, a cura di, Cli studenti universitari stranieri L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica G. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALERTO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara N. LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI:		
L. Perla, a cura di, Scritture professionali R. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità A. Muschitiello, Competenze e capabilities G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Lioiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto GUADERNI OWERTY – DIRETTORE: M.B. LIGORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologic e scuola P. Limone, valutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI DE Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 13,00 L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SEGNI COMENICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefatto, a cura di, Il piacere del ritorno 16,00 R. De Ruggieri, I segni del cinema 17,00 A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali 19,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpe 20,00 P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara 18 I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORE: E. CORVACLIA, V.A. LEUZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, En promato degli adulti 16,00 D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 D. Marrone, La scuola popolare in Albania 25,00 G. Boccasile, V.A. Leu		
R. Gallelli, Incontri mancati. Didattica e sessualità A. Muschitiello, Competenze e capabilities G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione QUADERNI METIS – DIRETTORE: I. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto M. Pieri, a cura di, Mobile learning, Esperienze e riflessioni "made in Italy" STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SECNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblici@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali D. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Ferità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORE: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, Cli ebrei in Albania D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti P. G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia		
A. Muschitiello, Competenze e capabilities G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione G. Elia, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto G. Elia, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, valutare l'apprendimento on-line STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI DE Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a. cura di, Cli studenti universitari stranieri L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica Si.p. CULTURE SECNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema S. Scolzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web SCORIA, Secizi, V. Pellicani, a cura di F. Bernardi G. Anzaldia, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara I. LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Ferità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA e MEMORIA – DIRETTORE: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, El Prugia dell' accoglienza 20,00 D. Marrono, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L.	L. Perla, a cura di, Scritture professionali	
G. Elia, a cura di, Il contributo dei saperi nella formazione QUADERNI METIS – DIRETTORE: I. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto QUADERNI QWERTY – DIRETTORE: M.B. LICORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CACNOLATI DE Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Cli studenti universitari stranieri 13,00 L. Carrera, a cura di, Cli studenti universitari stranieri 20,00 S. S. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara N. LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Ferità e mensogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORE: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza 20,00 D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei		
QUADERNI METIS – DIRETTORE: I. LOIODICE I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto II. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CACNOLATI DE Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 13,00 L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica S.L. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali 16,00 P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 P. Bowman, Studi culturali, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELIA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza 20,00 D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei		15,00
I. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto QUADERNI QWERTY - DIRETTORE: M.B. LIGORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE - DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE - DIRETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE - DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 13,00 L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica S.i.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE - DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema I. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web I. G.O. R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE - DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA e MEMORIA - DIRETTORE: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELIA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei	G. Elia, a cura di, <i>Il contributo dei saperi nella formazione</i>	s.i.p.
QUADERNI QWERTY – DIRETTORE: M.B. LIGORIO M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" 12,00 STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE – DIRETTORE: P. LIMONE P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI DE Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 1, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 2, 0,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SECNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELIA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, Chi ebrei in Albania Q. Villani, Il prezzo della stabilità Sociasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia		40.00
M. Pieri, a cura di, Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy" P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Falutare l'apprendimento on-line P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line STORIA DELL'EDUCAZIONE — DIRETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE — DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE — DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali 16,00 P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo 20,00 C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara In LIMINE — DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA — DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia	1. Loiodice, a cura di, Sapere pedagogico. Formare al futuro tra crisi e progetto	18,00
P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line 15,00 P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 1, Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica si.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Ferità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia	QUADERNI QWERTY — DIRETTORE: M.B. LIGORIO M. Pieri, a cura di Mobile learning. Esperienze e riflessioni "made in Italy."	12.00
P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line 15,00 STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 1, Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica si.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELIA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia		12,00
P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della serittura. Dalla pagina al web G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA e MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia	STUDI E RICERCHE SULL'EDUCAZIONE MEDIALE — DIRETTORE: P. LIMONE	
STORIA DELL'EDUCAZIONE – DIRETTORE: A. CAGNOLATI De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne 16,00 SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Cli studenti universitari stranieri 13,00 L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica si.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia	P. Limone, a cura di, Media, tecnologie e scuola	28,00
De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 13,00 L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica si.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia	P. Limone, Valutare l'apprendimento on-line	15,00
De Serio, a cura di, Cura e formazione nella storia delle donne SOCIOLOGIE – DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri 13,00 L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? 20,00 L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica si.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia	OTODIA DELL'EDVICAZIONE DIRECTEDE A CACNOLATI	
SOCIOLOGIE — DIRETTORE: E. PERSICHELLA L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica S.i.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE — DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema S. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web S. Caleja, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara STORIA E MEMORIA — DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA — DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia		16.00
L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica S.i.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema 15,00 M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara N. LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità e antifascisti in Puglia	De Serio, a cura di, Cura e formazione netta storia dette donne	10,00
L. Carrera, a cura di, Gli studenti universitari stranieri L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica S.i.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema 15,00 M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara N. LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità e antifascisti in Puglia	SOCIOLOGIE - DIRETTORE: E. PERSICHELLA	
L. Carrera, L. Palmisano, D. Petrosino, A. Salvati, N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica s.i.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia		13 00
N. Schingaro, F. Simonetti, Destini segnati? L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica s.i.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia		10,00
L. Carrera, a cura di, La scuola nella città fra segregazione urbana e scolastica S.i.p. CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		20.00
CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE – DIRETTORE: P. CALEFATO M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 15,00 16,00		/
M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, Il piacere del ritorno F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali 16,00 P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo 20,00 P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi 20,00 C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara 16,00 IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico 5TORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	s.i.p.
F. De Ruggieri, I segni del cinema M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali 16,00 P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 15,00	CULTURE SEGNI COMUNICAZIONE - DIRETTORE: P. CALEFATO	
M.R. Dagostino, Pubblicit@rte A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali 16,00 P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara 16,00 IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico 16,00 STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania 18,00 C. Villani, Il prezzo della stabilità 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia	M.R. Dagostino, P. Calefato, a cura di, <i>Il piacere del ritorno</i>	16,00
A. Taronna, Translationscapes. Comunità, lingue e traduzioni interculturali P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web 16,00 R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara 16,00 IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico 17,00 STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00	F. De Ruggieri, I segni del cinema	15,00
P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara 16,00 IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00	M.R. Dagostino, Pubblicit@rte	14,00
P. Calefato, Metamorfosi della scrittura. Dalla pagina al web R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara 16,00 IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00	A. Taronna, Translationscapes, Comunità, lingue e traduzioni interculturali	16,00
R. Scelzi, V. Pellicani, a cura di, I segni del corpo P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi C. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia		
P. Bowman, Studi culturali, a cura di F. Bernardi G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia		
G. Anzaldúa, P. Gunn Allen, A. Lorde, Senza riserve, geografie del contatto, a cura di L. Carbonara IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		
a cura di L. Carbonara 16,00 IN LIMINE – DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico 16,00 STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		20,00
IN LIMINE — DIRETTORE: I. STRAZZERI I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno 17,00 A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico 16,00 STORIA E MEMORIA — DIRETTORI: E. CORVACLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza 20,00 D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania 18,00 C. Villani, Il prezzo della stabilità 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		16.00
I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania 18,00 C. Villani, Il prezzo della stabilità 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		10,00
A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico STORIA E MEMORIA – DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		
STORIA E MEMORIA — DIRETTORI: E. CORVAGLIA, V.A. LEUZZI, L. MASELLA V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania 18,00 C. Villani, Il prezzo della stabilità 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00	I. Strazzeri, Verità e menzogna. Sociologie del postmoderno	17,00
V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00	A. Izzo, I. Strazzeri, Edonismo tragico. Aporia di un concetto sociologico	16,00
V.A. Leuzzi, G. Esposito, a cura di, La Puglia dell'accoglienza D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti 16,00 N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00	·	
D. Marrone, La scuola popolare e la formazione degli adulti N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, Gli ebrei in Albania C. Villani, Il prezzo della stabilità C. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		20.00
N. Nika, L. Vorpsi, a cura di, <i>Gli ebrei in Albania</i> C. Villani, <i>Il prezzo della stabilità</i> 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, <i>Benvenuto Max. Ebrei</i> e antifascisti in Puglia 12,00		
C. Villani, Il prezzo della stabilità 25,00 G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		
G. Boccasile, V.A. Leuzzi, a cura di, Benvenuto Max. Ebrei e antifascisti in Puglia 12,00		
e antifascisti in Puglia 12,00		25,00
		10.00
G. Villani, La trappola degli auti 20,00		
	G. Villani, La trappola degli aiuti	20,00

G. Mastroleo, C. Tortosa, a cura di, Pietre e parole. Testimonianze	
sul socialismo in Puglia	30,00
V.A. Leuzzi, M. Pansini, G. Esposito, a cura di, Leggi razziali in Puglia	18,00
R. Cavalluzzi, a cura di, Sud e cultura antifascista	20,00
F. Pirro, Uniti per forza. 1861-2011	20.00
F. Imperato, Aldo Moro e la pace nella sicurezza	25.00
A. Panarese, Donne, giacobini e sanfedisti nella Rivoluzione	- ,
napoletana del 1799	20,00
C. Villani, Un buco nel cielo di carta	25,00
D.F.A. Elia, Storia della ginnastica nell'Italia meridionale	25,00
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	20,00
BRICIOLE – DIRETTORE: L. SOSSI M. Trigggioni, Fanala proflesi	19.00
M. Triggiani, Favole pugliesi	18,00
T. Petruzzelli, Le storie di Bimba	12,00
A. Bossi, L. Carone, L'insalata era nell'orto. Favole da mangiare	18,00
A. Baccelliere, I grandi non capiscono mai niente	18,00
F. Sisti, Le avventure di Cesarino nel campo dei miracoli	15,00
A. Baccelliere, L. Carone, In punta di stella. Racconti, pensieri e rime	4= 00
per narrare la Shoah	15,00
A. Biscaro, Mal di Terra	16,00
ITINERARI	
A. Ciancio, a cura di, <i>La Peucezia in età romana</i>	18,00
S. Vania, Ceramiche apule della collezione Lillo-Rapisardi	22,00
S. Pansini, a cura di, <i>L'arte spezzata. Vita di Luca Samele</i>	15,00
A. Liseno, Dalla capanna alla casa	30,00
S. Pansini, a cura di, Vescovi, marchesi e patrioti	25,00
A.B. Saponari, a cura di, <i>Puglia. Passeggiate nei film</i>	20,00
T. De Francesco, Bari racconta. Segni, storie e monumenti	24,00
D. Donofrio Del Vecchio, a cura di, Arte Cultura Società	,
nell'Ottocento meridionale. Studi per i 25 anni di fondazione	
del Centro Ricerche di Storia Religiosa in Puglia	40,00
F. Troisi, Salvatore Bacile di Castiglione. Un nomade salentino	10,00
nell'Inghilterra vittoriana	20,00
	-0,00
ROMANZI E RACCONTI V. Starmani. Satta galiaffa. Stavia di uguna	11.00
V. Stagnani, Sotto schiaffo. Storie di usura	11,00
L. Rinella, Un nodo da sciogliere. La misteriosa scomparsa di una bambina	12,00
B. Aurisicchio, Con l'anima nuda	10,00
E. Scardaccione, Tu secchi. Io fiorisco	12,00
A. Lattarulo, Il veliero dell'anima	10,00
N. Pignataro, Guardami, Rita	15,00
B. Aurisicchio, Avrei voluto	12,00
A. Rossano, Quel che restò di una città	13,00
D. Rodolfo, In esilio di cuore	10,00
F. Desiderato, Versi imprudenti	8,00
G. Sperti, Una vita sospesa	15,00
M. Laterza, Quattro ore nell'Aldilà	12,00
M. Didonna, Alberi si muovono	12,00
G. Distefano, L'altra vita delle stelle. Algol ed Elisa	15,00
R. Lovascio, I giorni e le parole	10,00
G. Lapadula, Frammenti	s.i.p.
B. Aurisicchio, Gli occhi delle donne	13,00
A. Rossano, Padre Pio. E tu, che Santo sei?	12,00
A. Buonsante, Sapore di pace	15,00
M. Damiani, La memoria prestata	20,00
O. Pagone, Per un giorno	14,00
A. Viola, <i>Il ricordo è un cane che ti azzanna</i>	14,00

	40.00
R. Colonna, V. De Bellis, Il fucile di Garibaldi	19,00
F. Sisti, Aspettando la farfalla	14,00
C. Serricchio, Seppina degli sciali	20,00
D.G. Cafagna, Pazzi per l'Italia	14,00
G. Abatescianni, U' malevèrme	12,00
F. Tanzi, tutti figli di Barabba	12,00
P. Fabris, La masseria delle cinquanta lune	20,00
A. Daloiso, a cura di, <i>Elena e le altre</i>	20,00
R. Iorizzo, Marta sa tutto	15,00
A. Caiulo, L'amore tra due lune	16,00
SCIENZE DELLA SALUTE – DIRETTORI: A. BALZOTTI, R. GALLELLI, L. SOLEO	
P. Chianura, A. Balzotti, Il principe e le streghe	10,00
P. Chianura, A. Balzotti, La comunicazione che fa impazzire	10,00
V. Covelli, Note oscure della mente. Pensieri e riflessioni su emozioni e paure	13,00
Proceedings 39th International Congress on the History of Medicine, II	25,00
Proceedings 39th International Congress on the History of Medicine, III	25,00
P. Cicconetti, G.G. Morea, M. Dalfino Spinelli, a cura di,	45.00
Preparazioni galeniche e materie prime in farmacia	15,00
A. Musajo Somma, La riscoperta storico-medica	16,00
P. Chianura, A. Balzotti, Famiglia e personalità borderline	10,00
L.M. Chiechi, Critica ginecologica. Etica e salute della donna	20,00
A.R. Carone, Psicologia: dalla teoria all'applicazione	14,00
L. Giusti, Il terapeuta imprevedibile	15,00
M. Vallino, La cintura di Afrodite	16,00
RIVISTE	
«Qwerty» vol. 1, n. 1/2006	15,00
«Qwerty» vol. 1, n. 2/2006	15,00
«Qwerty» vol. 2, n. 1/2007	15,00
«Qwerty» vol. 2, n. 2/2007	15,00
«Qwerty» vol. 3, n. 1/2008	15,00
«Qwerty» vol. 3, n. 2/2008	15,00
«Owerty» vol. 4, n. 1/2009	15,00
«Owerty» vol. 4, n. 2/2009	15.00
«Qwerty» vol. 5, n. 1/2010	15,00
«Qwerty» vol. 5, n. 2/2010	15,00
«Marsia. Variazioni poetiche», a. I, n. 1	10,00
«Marsia. Variazioni poetiche», a. II, n. 1, speciale	15,00
ECART — DIRETTORE: GIUSEPPE BARLETTA	
N. Sachs, <i>Epitaffi scritti sull'aria</i> , traduzione e cura di C. Conterno	16,00
T W	

Il catalogo della Progedit è in rete, al sito www.progedit.com È possibile richiedere i nostri libri a: Progedit - Progetti editoriali srl, via De Cesare, n. 15 - 70122 Bari tel. 080.5230627, fax 080.5237648, e-mail: commerciale@progedit.com